

REGULAMIN XIV EDYCJI KONKURSU PLASTYCZNO-LITERACKIEGO

„MORZE A MOJA DUŻA I MAŁA OJCZYZNA” pn.:

„Tradycyjne rybacktwo morskie skarbem kulturowym Wybrzeża”

I Organizator

Organizatorem głównym konkursu „ Tradycyjne rybacktwo morskie skarbem kulturowym Wybrzeża ” jest Stowarzyszenie pn. „Związek Miast i Gmin Morskich” z siedzibą w Gdańsku, skupiający miasta i gminy nadmorskie od Krynicy Morskiej po Szczecin i Świnoujście: Cedry Wielkie, Darłowo, Dziwnów, Elbląg, Gdańsk, Gdynia, Gniewino, Hel, Jastarnia, Kołobrzeg – miasto, Kołobrzeg -gmina, Kosakowo, Krokowa, Krynica Morska, Lębork, Łeba, Mielno, Międzyzdroje, Puck, Pruszcz Gdański -gmina, Pruszcz Gdański-miasto, Rewal; Sopot, Stegna, Szczecin, Sztutowo, Świnoujście, Trzebiatów, Ustka, Ustronie Morskie, Władysławowo, Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego.

II Biuro organizacyjne

Biuro organizacyjne konkursu znajduje się w Gdańsku:

Związek Miast i Gmin Morskich

Wały Jagiellońskie 1

80-853 Gdańsk

tel. (0 -58) 323 70 08, fax (0-58) 323 70 61;

e-mail: zmigm@zmigm.org.pl

W celu wyjaśnienia ewentualnych niejasności lub zapytań prosimy o kontakt z biurem Związku.

III Cele konkursu

- Podnoszenie świadomości przynależności do dziedzictwa morskiego, znaczenia Morza w kulturze i rozwoju miast nadmorskich wśród dzieci i młodzieży.
- Poznanie przez dzieci i młodzież oraz próba wyeksponowania przez młodzież walorów życia nad Morzem.
- Budowanie więzi lokalnych, opartych na świadomości wspólnego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, w tym morskiego.
- Kształtowanie tożsamości narodowej i regionalnej, opartej min. na kulturze, zwyczajach i tradycji morskiej.
- Budowanie i wspieranie artystycznych wydarzeń kierowanych do dzieci i młodzieży.
- Umiejętność odnajdywania i identyfikowania tradycji morskiej w kulturze regionu, w tym przede wszystkim w specyfice tradycyjnego rybacktwo morskiego

IV Uczestnictwo - adresaci: młodzież szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych

Każdy akwen wodny to dar dla środowiska, dar dla wszystkiego i wszystkich, którzy bliżej lub dalej od niego się znajdują, żyją, funkcjonują. To dar i korzyść, ale i zobowiązanie, zadanie do realizacji dla jednostki i dla całego społeczeństwa. Żyjemy w Polsce, na Wybrzeżu, Pomorzu. Na nasze losy, życie, pracę, a także dążenia nie można w pełni patrzeć w oderwaniu od miejsca, w którym żyjemy, od swojej małej Ojczyzny.

Napisz esej, opowiadanie, zrób zdjęcie lub namaluj rysunek rozwijając tytuł konkursu - „ Tradycyjne rybacktwo morskie skarbem kulturowym wybrzeża”.

V Konkurs plastyczny

Konkurs plastyczny na temat „Tradycyjne rybactwo morskie skarbem kulturowym wybrzeża” w wybranej technice:

- a. rysunek – format do A-3 (technika dowolna)
- c. fotografia – odbitka formatu 15x21

Wszelkie dane identyfikacyjne (**uczestnik: imię, nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu, e-mail oraz dane szkoły: nazwa, adres, klasa, numer telefonu szkoły, e-mail, imię i nazwisko opiekuna konkursu**), należy umieścić na metryczce w **zaklejonej kopercie i dołączyć do pracy w sposób uniemożliwiający jej odłączenie i w sposób anonimowy.**

Konkurs nie przewiduje oceny prac zbiorowych. Prace finalistów mogą być nieodpłatnie wykorzystywane do celów promocyjnych ZMiGM.

VI Konkurs literacki

Format konkursowej pracy literackiej w kategoriach:

- a. opowiadanie – do 4 stron maszynopisu
- b. esej – do 3 stron maszynopisu

Wszelkie dane identyfikacyjne (**uczestnik: imię, nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu, e-mail oraz dane szkoły : nazwa, adres, klasa i numer telefonu szkoły, e-mail i nazwisko opiekuna konkursu**), należy umieścić na metryczce w **zaklejonej kopercie i dołączyć do pracy w sposób uniemożliwiający jej odłączenie i w sposób anonimowy.**

Konkurs nie przewiduje oceny prac zbiorowych. Prace finalistów mogą być nieodpłatnie wykorzystywane do celów promocyjnych ZMiGM.

VII Kalendarium konkursu

1. Wstępnej weryfikacji prac dokona Komisja Szkolna, która wyłoni po 3 prace w każdej z kategorii. Następnie dostarczy je do biura organizatora konkursu najpóźniej **do 23 maja 2014 r.**
2. Główna Komisja Konkursowa powołana przez Biuro Związku Miast i Gmin Morskich dokona oceny dostarczonych prac i wyłoni po 3 z każdej kategorii: rysunek, fotografia oraz esej, opowiadanie w terminie **do 31 maja 2014r.**

VIII Finał konkursu

1. Laureaci konkursu plastycznego i literackiego zostaną zaproszeni do Pucka na finał konkursu. **Szczegóły dotyczące organizacji finału zostaną wysłane do szkół i laureatów w terminie późniejszym. Planowany termin finału konkursu to okolice 20 czerwca 2014r. Prośba o numery telefonów kontaktowych do opiekunów i laureatów dołączone do prac!**
2. W trakcie finału odbędzie się wystawa nagrodzonych prac plastycznych oraz spotkania z samorządowcami.
3. Szczegóły dot. przebiegu finału zostaną podane laureatom w indywidualnych zaproszeniach.

IX Nagrody

Główny organizator konkursu zapewnia dla zwycięzców w konkursach literackim i plastycznym:

- Nagrody rzeczowe – sprzęt elektroniczny - za I, II, III miejsce oraz dyplomy i pamiątki .
- Publikacja najlepszych prac konkursowych wraz z krótką charakterystyką ich autora w biuletynie ZMiGM „Czas Morza”;
- Publikacja najlepszych prac plastycznych w edukacyjnym kalendarzu ściennym . Kalendarze zostaną przesłane również do uczestników konkursu i ich szkół.

X Publikacja wyników konkursu:

- „Czas Morza” - Biuletyn ZMiGM;
- strona internetowa: www.zmigm.org.pl
- kalendarz .